

«СОГЛАСОВАНО»

Председатель Комитета
среднего образования
Министерства
просвещения
Республики Казахстан
К.Б. Жумапиев

«3»

2025 г.



«СОГЛАСОВАНО»

Вице – министр
культуры и
информации
Республики Казахстан
А.Ж. Сыдыков

«4»

09 2025 г.



«УТВЕРЖДЕНО»

Директор РГУ
«РССМШИ
для одаренных детей
имени К. Байсеитовой»
Б.Т. Абдрашев

«5»

09

2025 г.



РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**РГУ «Республиканская средняя специализированная музыкальная школа-
интернат для одаренных детей имени К. Байсеитовой»**

**Министерство культуры и информации Республики Казахстан 2025 – 2026
учебный год**

Алматы – 2025 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2025-2026 учебный год
РГУ «РССМШИ для одаренных детей им.Куляш Байсеитовой»
Министерства культуры и информации РК

Начальное образование с русским языком обучения

№	Образовательные области и учебные предметы	количество часов в неделю по классам				Общая нагрузка, часы	
		1	2	3	4	Недельная	Годовая
Инвариантный компонент							
I	Язык и литература	8	9	12	12	41	1386
1	Букварь, Обучение грамоте	6	-	-	-	6	198
2	Русский язык	-	4	4	4	12	408
3	Литературное чтение	-	3	3	3	9	306
4	Казахский язык	2	2	3	3	10	338
5	Английский язык	-	-	2	2	4	136
II	Математика и информатика	4,5	5	6	6	21,5	726,5
6	Математика	4	4	5	5	18	608
7	Цифровая грамотность	0,5	1	1	1	3,5	118,5
III	Естествознание	1	1	1	1	4	135
8	Естествознание	1	1	1	1	4	135
IV	Человек и общество	1	1	1	1	4	135
9	Познание мира	1	1	1	1	4	135
V	Технология и искусство	2	2	2	2	8	270
10	Музыка	2	2	2	2	8	270
VII	Физическая культура	2	2	2	2	8	270
11	Физическая культура	2	2	2	2	8	270
Инвариантная учебная нагрузка		18,5	20	24	24	86,5	2922,5
Вариативный компонент							
Русский язык		-	1	-	-	1	34
Математика		1	-	-	-	1	33
Естествознание		-	1	-	-	1	34
Английский язык		-	-	1	1	2	68
Цифровая грамотность		0,5	-	-	-	0,5	16,5
Вариативная учебная нагрузка		1,5	2	1	1	5,5	185,5
Максимальная учебная нагрузка		20	22	25	25	92	3108

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2025-2026 учебный год
РГУ «РССМШИ для одаренных детей им.Куляш Байсеитовой»
Министерства культуры и информации РК
Основное среднее образование с русским языком обучения

№	Образовательные области и учебные предметы	Количество часов в неделю по классам					Нагрузка, часы	
		5	6	7	8	9	Недельная	Годовая
Инвариантный компонент								
I	Язык и литература	12	12	10	10	10	54	1836
1	Русский язык	3	3	2	2	2	12	408
2	Русская литература	2	2	2	2	2	10	340
3	Казахский язык и литература	4	4	3	3	3	17	578
4	Английский язык	3	3	3	3	3	15	510
II	Математика и информатика	6	6	4	4	4	24	816
5	Математика	5	5	-	-	-	10	340
6	Алгебра	-	-	2	2	2	6	204
7	Геометрия	-	-	1	1	1	3	102
8	Информатика	1	1	1	1	1	5	170
III	Естествознание	1	1	4	4	4	14	476
9	Естествознание	1	1	-	-	-	2	68
10	Физика	-	-	1	1	1	3	102
11	Химия	-	-	1	1	1	3	102
12	Биология	-	-	1	1	1	3	102
13	География	-	-	1	1	1	3	102
IV	Человек и общество	3	3	2	2	3	13	442
14	История Казахстана	2	2	1	1	1	7	238
15	Всемирная история	1	1	1	1	1	5	170
16	Человек и общество	-	-	-	-	1	1	34
V	Технология и искусство	1	1	-	-	-	2	68
17	Музыка	1	1	-	-	-	2	68
VI	Физическая культура	2	2	2	2	2	10	340
18	Физическая культура	2	2	2	2	2	10	340
Инвариантная учебная нагрузка		25	25	22	22	23	117	3978
Вариативный компонент								
Предметы по выбору		1	2	6	7	8	24	816
Алгебра и начала анализа		-	-	0,5	0,5	1	2	68
Английский язык		1	1	1	1	1	5	170
История Казахстана		-	-	1	1	-	2	68
Русская литература		-	1	1,5	1,5	2	6	204
Биология		-	-	-	-	1	1	34
Физика		-	-	1	-	-	1	34
Математика		-	-	-	1	-	1	34
География		-	-	-	-	1	1	34
Информатика		-	-	1	1	1	3	102
Всемирная история		-	-	-	1	-	1	34
Человек и общество		-	-	-	-	1	1	34
Глобальные компетенции		0,5	0,5	0,5	0,5	1	3	102
Физическая культура: спортивные игры		1	1	1	1	1	5	170
Вариативная учебная нагрузка		2,5	3,5	7,5	8,5	10	32	1088
Объем максимальной учебной нагрузки		27,5	28,5	29,5	30,5	33	149	5066

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2025-2026 учебный год
РГУ «РССМШИ для одаренных детей им.Куляш Байсеитовой»
Министерства культуры и информации РК
Общее среднее образование с русским языком обучения

№	Образовательные области и учебные предметы	Количество часов в неделю по классам			Общая нагрузка	
		10	11	12	недельная	годовая
Инвариантный компонент						
1.	Алгебра и начала анализа	2	2	-	4	136
2.	Геометрия	1	1	-	2	68
3.	Информатика	1	1	-	2	68
4.	Русский язык	1	2	1	4	136
5.	Русская литература	2	2	-	4	136
6.	Казахский язык и литература	2	1	1	4	136
7.	Английский язык	2	2	2	6	204
8.	История Казахстана	1	1	2	4	136
9.	Физическая культура	2	1	1	4	136
10.	Начальная военная и технологическая подготовка	1	1	-	2	68
11.	Иностранный язык (английский)	1	1	1	3	102
12.	Всемирная история	1	1	-	2	68
13.	География	1	1	-	2	68
14.	Основы права	1	-	-	1	34
15.	Физика	1	1	-	2	68
16.	Химия	1	1	-	2	68
17.	Биология	1	1	-	2	68
Инвариантная учебная нагрузка		22	20	8	50	1700
Предметы по выбору		4	4	-	8	272
Алгебра и начала анализа		-	1	-	1	34
Казахский язык и литература		1	-	-	1	34
Русская литература		-	1	-	1	34
Английский язык		1	-	-	1	34
Физика		1	-	-	1	34
Химия		-	1	-	1	34
Всемирная история		1	1	-	2	68
Элективные курсы		1	1	3	5	170
Элективный курс: История мировой культуры		1	1	1	3	102
Элективный курс: Мировая литература		-	-	1	1	34
Элективный курс: Великие личности и история		-	-	1	1	34
Глобальные компетенции		1	1	-	2	68
Физическая культура, спортивные игры		1	1	1	3	102
Вариативная нагрузка		7	7	4	18	612
Максимальная учебная нагрузка		29	27	12	68	2312

ПОЯСНЕНИЯ

к рабочему учебному плану начального, основного среднего, общего среднего образования с русским языком обучения РГУ «Республиканская средняя специализированная музыкальная школа-интернат для одаренных детей им.Куляш Байсеитовой» Министерства культуры и информации Республики Казахстан

Данный рабочий учебный план начального, основного среднего и общего среднего образования общественно-гуманитарного направления разработан на основании Типовых правил деятельности организаций дошкольного, среднего, технического и профессионального, послесреднего образования, дополнительного образования соответствующих типов и видов, утвержденных приказом Министра Просвещения Республики Казахстан от 31 августа 2022 года

№ 385, в соответствии с Типовыми учебными планами для специализированных музыкальных школ- интернатов и специализированных школ в сфере искусств, утвержденными Приказом Министерства образования и науки РК № 500 от 8 ноября 2012 года (приложения 73-78).

Обучение ведется по типовым учебным программам по общеобразовательным предметам и курсам по выбору уровней начального, основного среднего и общего среднего образования, утвержденным Приказом Министерства просвещения РК № 339 от 16.09.2022г.

Настоящий РУП определяет структуру, цели, задачи и содержание обучения в РГУ

«Республиканская средняя специализированная музыкальная школа-интернат для одаренных детей им.Куляш Байсеитовой» Министерства культуры и информации РК, нацеливает на изучение и освоение основ наук в начальной, основной средней и общей средней ступенях общеобразовательного отделения.

Учебный план учитывает особенности профессиональной подготовки музыкально одаренных детей продолжительностью обучения 12 лет. Недельная нагрузка по каждой ступени обучения является оптимальной, составлена с учетом возрастных особенностей ребенка, санитарных норм допустимой нагрузки и направлена на освоение программ без ущерба для здоровья учащихся. В соответствии со спецификой обучения музыкально одаренных учащихся профильная дифференциация осуществляется на уровне всех ступеней образования через систему гибкого расписания, предметов по выбору, а также работы в режиме полного дня. Обучение ведется на казахском и русском языках. Организация учебного процесса в соответствии с особенностями изучения предметов в каждом учебном году осуществляется на основании инструктивно-методического письма Казахской национальной академии им.Ы.Алтынсарина Министерства просвещения РК.

Продолжительность учебного года составляет в 1-ых классах 33 учебных недель, во 2-11 (12)-ых классах – 34 учебных недель. Занятия, выпавшие на праздничные дни, переносятся на другие дни. В этом случае темы уроков/цели обучения интегрируются согласно содержанию учебной программы без выделения дополнительных часов. Темы объединенных уроков указываются в одной строке. Изменения отражаются в электронном журнале. При сокращении учебных дней в связи с непредвиденными обстоятельствами (погодные, санитарно- эпидемиологические условия и др.) цели обучения оптимизируются путем их интеграции с учетом сложности учебного материала и анализа пробелов в знаниях обучающихся. Учебный процесс может быть организован в

дистанционном формате. Реализация процесса усвоения программ по групповым музыкальным и общеобразовательным предметам осуществляется за счет их интеграции в общем расписании.

Начало и конец учебного года, продолжительность каникул определены приказом Министра Просвещения Республики Казахстан «Об определении сроков начала и завершения 2025-2026 учебного года, а также сроков проведения итоговой аттестации обучающихся в организациях среднего образования» № 174 от 5.08.2025 г..

С учетом особенностей обучения в школе для музыкально одаренных детей накопляемость классов по общеобразовательным предметам установлена в количестве от 15 до 25 учащихся, в воспитательских группах пришкольного интерната от 15 до 20 детей.

При проведении следующих занятий классы делятся на 2 группы независимо от количества учащихся в классах:

казахский язык в классах с русским языком обучения;

русский язык (в начальных классах с казахским языком обучения);

английский язык;

ритмика;

слушание музыки.

Часы, выделенные на физическую культуру в начальных классах, согласно специфике обучения музыкантов распределены на физическую культуру и ритмику. С целью предотвращения травмирования игрового аппарата – пальцев и рук учащихся-музыкантов предмет «технология» не ведется. Часы, выделенные на этот предмет добавлены в предметы слушание музыки, хор.

В вариативной части рабочего учебного плана предусмотрены предметы по выбору и элективные курсы. Предметы по выбору и элективные курсы вариативного компонента необходимы для обучения и развития музыкально одаренных учащихся. Они выделены на дополнительные уроки и занятия для освоения программ по общеобразовательным предметам с сокращением часов в соответствии с государственными общеобязательными стандартами обучения, а также для подготовки учащихся к итоговой аттестации и подготовке к Единому национальному тестированию. Предметы по выбору и элективные курсы реализуют цели: повышение качества, расширение и углубление знаний учащихся, развитие познавательных процессов, формирование функциональной грамотности, привитие навыков здорового образа жизни и организация спортивных игр.

Факультативный курс «Светскость и основы религиоведения» организуется в классе с целью разъяснения принципа светскости как ценности и важного фактора стабильности государства, понимания религии на фоне светскости; формированию всесторонних знаний о свободе совести, об истории и современном состоянии мировых и традиционных религий, о новых религиозных движениях, деструктивных религиозных течениях и запрещенных религиозных организациях. Элективные курсы «Мировая литература» 12-ые классы, «История мировой культуры» 10-12 классы, необходимы для интеграции обучающихся в мировой музыкальный образовательный процесс, открывают широкие возможности выпускникам при поступлении в зарубежные высшие музыкальные учебные заведения, нацелены на творческое развитие музыкально одаренных детей. Курс «Великие личности и история» направлен на формирование знаний для сдачи ЕНТ по предмету история Казахстана, а также осмысления хода истории и о роли в ней той или иной личности. Курс «Глобальные компетенции» направлен на формирование конкурентоспособной личности, обладающей компетенциями глобальной гражданственности, критического анализа и оценивания различных точек

зрения и мировоззрений, навыков создания оригинальных знаний и идей. Содержание курса предполагает развитие навыков исследования и поиска необходимой актуальной информации, критического осмысления и рефлексии, коммуникативных компетенций. Курс проводится педагогами, прошедшими обучающие курсы по данному предмету и получившие сертификат.

Итоговая аттестация выпускников проводится в соответствии с Типовыми правилами проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся в организациях образования, реализующих общеобразовательные учебные программы начального, основного среднего, общего среднего образования, утвержденными приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 18 марта 2008 года № 125.

Специальность «Инструментальное исполнительство»
Специализация «Клавишные инструменты»
Отделение специального фортепиано

№ п/п	Учебные предметы	Начальное образование				Основное среднее образование					Общее среднее образование			Всего часов		Государственные экзамены проводятся в классах	Переводные и текущие экзамены проводятся в классах
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Недельны х	Годовых		
	Специальный цикл																
1.	Специальный инструмент	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	26	882	12 класс	1-11 класс
2.	Чтение нот с листа	--	--	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	--	--	--	--	3	102		
3.	Класс концертмейстерского мастерства	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	1,5	1,5	5	170	12 класс	9-11 класс
4.	Класс камерного ансамбля	--	--	--	--	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	4,5	153	12 класс	5-11 класс
5.	Методика преподавания	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	34		
6.	Анализ педагогического репертуара	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	34		
	Всего	2	2	2,5	2,5	3	3	3	3	3,5	3,5	5	7,5	40,5	1375		
	Общетеоретическая подготовка																
7.	Сольфеджио	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	24	814	12 класс	4кл , 9кл
8.	Элементарная теория музыки	--	--	--	--	--	--	--	2	--	--	--	--	2	68	8 класс	
9.	Гармония	--	--	--	--	--	--	--	--	1	2	2	3	8	272	12 класс	
10.	Гармония индивидуальная	--	--	--	--	--	--	--	--	0,5	0,5	0,5	0,5	2	68		
11.	Основы джазовой гармонии и импровизации	--	--	--	--	--	--	1	1	1	1	1	2	7	238		
12.	Полифония	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	34		
13.	Анализ муз.произведений	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	2	2	68		
14.	Мировая муз.литература	--	--	--	1	2	2	2	2	2	2	2	3	18	612	11класс	10 класс

15.	Казахская муз.литература	--	--	--	--	1	1	1	1	1	2	2	2	11	374	12 класс	9 класс
16.	История пианизма	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	34		
17.	Слушание музыки	1	1	1	--	--	--	--	--	--	--	--	--	3	101		
	Всего	3	3	3	3	5	5	6	8	7,5	9,5	9,5	16,5	79	2683		
	Практика																
18.	Исполнительская практика	--	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	374		2-12 класс
19.	Концертмейстерская практика	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	1	1	4	136	12 класс	9-11 класс
20.	Педагогическая практика	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	34		
	Всего	--	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	3	16	544		
	Итого	5	6	6,5	6,5	9	9	10	12	13	15	16,5	27	135,5	4602		
	Факультативы																
21.	Сочинение	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	1	3	102		
22.	Дополнительный духовой инструмент	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	1	3	102		
23.	Общее дирижирование	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	1	3	102		
24.	Орган	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	1	3	102		
25.	Фортепианный ансамбль	--	--	--	--	2	2	2	2	2	2	2	2	16	544		
26.	Песенный вокал	--	--	--	--	--	--	1	1	1	1	1	1	6	204		

Специальность «Инструментальное исполнительство»
Специализация «Струнные инструменты»
Отделение скрипки и альты

№ п/п	Учебные предметы	Начальное образование					Основное среднее образование				Общее среднее образование			Всего часов		Государственные экзамены проводятся в	Переводные и текущие экзамены проводятся в классах
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Недельных	Годовых		
		Количество часов в неделю															
	Специальный цикл																
1.	Специальный инструмент	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	26	882	12 класс	1-11 класс
2.	Чтение нот с листа	--	--	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	--	--	--	--	--	2,5	85		
3.	Класс камерного ансамбля	--	--	--	--	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	4,5	153	12 класс	5-11 класс
4.	Квартет класс	--	--	--	--	--	--	--	--	--	0,5	0,5	1	2	68	12 класс	10-11 класс
5.	Оркестры	--	--	--	--	--	--	--	1	1	1	1	1	5	170		
6.	Методика преподавания	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	34		
7.	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	34		
8.	История смычкового искусства	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	34		
	Всего	2	2	2,5	2,5	3	3	3	3,5	3,5	4	5	9	43	1460		
	Общетеоретическая подготовка																
9.	Сольфеджио	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	24	814	12 класс	4, 9 классы
10.	Элементарная теория музыки	--	--	--	--	--	--	--	2	--	--	--	--	2	68	8 класс	
11.	Гармония	--	--	--	--	--	--	--	--	1	2	2	3	8	272	12 класс	
12.	Гармония индив.	--	--	--	--	--	--	--	--	0,5	0,5	0,5	0,5	2	68		

13.	Основы джазовой гармонии и импровизации	--	--	--	--	--	--	1	1	1	1	1	2	7	238		
14.	Полифония	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	34		
15.	Анализ музыкального произведения	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	2	2	68		
16.	Мировая музыкальная литература	--	--	--	1	2	2	2	2	2	2	2	3	18	612	11 класс	10 класс
17.	Казахская музыкальная литература	--	--	--	--	1	1	1	1	1	2	2	2	11	374	12 класс	9 класс
18.	Слушание музыки	1	1	1	--	--	--	--	--	--	--	--	--	3	101		
19.	Обязательное фортепиано	1,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12,5	425	12 класс	1-11 класс
	Всего	4,5	4	4	4	6	6	7	9	8,5	10,5	10,5	16,5	90,5	3072,5		
	Практика																
20.	Исполнительская практика	--	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	374		2-12 класс
21.	Педагогическая практика	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	34		
	Всего		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	12	408		
	Итого	6,5	7	7,5	7,5	10	10	11	13,5	13	15,5	16,5	27,5	145,5	4940,5		
	Факультативы																
22.	Сочинение	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	1	3	102		
23.	Дополнительный духовой инструмент	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	1	3	102		
24.	Общее дирижирование	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	1	3	102		12 класс

25.	Ансамбль скрипачей млад и стар группы		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	22	748		
26.	Альт	--	--	--	--	--	--	--	1	1	1	1	1	5	170		8-12 класс
27.	Оркестры	--	--	--	--	--	--	--	1	1	1	1	1	5	170		
28.	Песенный вокал	--	--	--	--	--	--	1	1	1	1	1	--	5	170		

Специальность «Инструментальное исполнительство»
Специализация «Струнные инструменты»
Отделение виолончели, контрабаса и арфы

№ п/п	Учебные предметы	Начальное образование					Основное среднее образование				Общее среднее образование			Всего часов		Государственные экзамены проводятся в классах	Переводные и текущие экзамены проводятся в классах	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Недельных	Годовых			
		Количество часов в неделю																
	Специальный цикл																	
1.	Специальный инструмент	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	26	882	12 класс	1-11 класс	
2.	Чтение нот с листа	--	--	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	--	--	--	--	--	2,5	85			
3.	Класс камерного ансамбля	--	--	--	--	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	4,5	153	12 класс	5-11 класс	
4.	Квартет класс	--	--	--	--	--	--	--	--	--	0,5	0,5	1	2	68	12 класс	8-11 класс	
5.	Оркестры	--	--	--	--	--	--	--	1	1	1	1	1	5	170		8-12 класс	
6.	Методика преподавания	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	34	12 класс		

7.	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	34		
	Всего	2	2	2,5	2,5	3	3	3	3,5	3,5	4	5	8	42	1426		
	Общетеоретическая подготовка																
8.	Сольфеджио	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	24	814	12 класс	4, 9 класс
9.	Элем.теория музыки	--	--	--	--	--	--	--	2	--	--	--	--	2	68	8 класс	
10.	Гармония	--	--	--	--	--	--	--	--	1	2	2	3	8	272	12 класс	
11.	Гармония индив.	--	--	--	--	--	--	--	--	0,5	0,5	0,5	0,5	2	68		
12.	Основы джазовой гармонии и импровизации	--	--	--	--	--	--	1	1	1	1	1	2	7	238		
13.	Полифония	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	34		
14.	Анализ муз.произв.	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	2	2	68		
15.	Мировая музыкальная литература	--	--	--	1	2	2	2	2	2	2	2	3	18	612	11 класс	10 класс
16.	Казахская муз. литература	--	--	--	--	1	1	1	1	1	2	2	2	11	374	12 класс	9 класс
17.	Слушание музыки	1	1	1	--	--	--	--	--	--	--	--	--	3	101		
18.	Обязательное фортепиано	1,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12,5	425	12 класс	1-11 класс
	Всего	4,5	4	4	4	6	6	7	9	8,5	10,5	10,5	16,5	90,5	3072,5		
	Практика																
19.	Исполнительская практика	--	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	374		2-12 класс
20.	Педагогическая практика	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	34		
	Всего		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	12	408		
	Итого	6,5	7	7,5	7,5	10	10	11	13,5	13	15,5	16,5	26,5	144,5	4906,5		

	Факультативы																
21.	Сочинение	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	1	3	102		
22.	Дополнительный духовой инструмент	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	1	3	102		
23.	Общее дирижирование	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	1	3	102		12 класс
24.	Ансамбль виолончелистов	--	--	--	--	2	2	2	2	2	2	2	2	16	544		
25.	Песенный вокал	--	--	--	--	--	--	1	1	1	1	1	1	6	204		8-11 класс
26.	Контрабас	--	--	--	--	--	--	1	1	1	1	1	1	6	204		
27.	Оркестры	--	--	--	--	--	--	--	1	1	1	1	1	5	170		

Специальность «Инструментальное исполнительство»

Специализация «Народные инструменты»

№ п/п	Учебные предметы	Начальное образование				Основное среднее образование					Общее среднее образование			Всего часов		Государственные экзамены проводятся в классах	Переводные и текущие экзамены проводятся в классах
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Недельных	Годовых		
		Количество часов в неделю															
	Специальный цикл																
1.	Специальный инструмент	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	26	882	12 класс	1-11 класс
2.	Обязательный кыл-кобыз (для кобызистов)	--	--	--	--	1	1	1	1	1	1	1	1	8	272	12 класс	5-11 класс
3.	Чтение нот с листа	--	--	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	--	--	--	--	--	2,5	85		
4.	Оркестры	--	--	--	--	--	--	--	1	1	1	1	1	5	170		
5.	Обязательное дирижирование	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	1	3	102	12 класс	10-11 класс

6.	Методика преподавания	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	34		
7.	Инструментоведение, инструментовка, аранжировка и чтение партитур	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1,5	1,5	51		
	Всего	2	2	2,5	2,5	3,5	3,5	3,5	4	4	5	6	8,5	47	1596		
	Общетеоретическая подготовка																
8.	Сольфеджио	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	24	814	12 класс	4,9 класс
9.	Элем.теория музыки	--	--	--	--	--	--	--	2	--	--	--	--	2	68	8 класс	
10.	Гармония	--	--	--	--	--	--	--	--	1	2	2	3	8	272	12 класс	
11.	Гармония индивидуальн.	--	--	--	--	--	--	--	-	0,5	0,5	0,5	0,5	2	68		
12.	Основы джазовой гармонии и импровизации	--	--	--	--	--	--	1	1	1	1	1	2	7	238		
13.	Полифония	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	34		
14.	Анализ музыкальных произведений	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	2	2	68		
15.	Мировая музыкальная литература	--	--	--	1	2	2	2	2	2	2	2	3	18	612	11класс	10 класс
16.	Казахск. музык. лит-ра	--	--	--	--	1	1	1	1	1	2	2	2	11	374	12 класс	9 класс
17.	Слушание музыки	1	1	1	--	--	--	--	--	--	--	--	--	3	101		
18.	Обязательное фортепиано	1,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12,5	425	12 класс	1-11 класс
	Всего	4,5	4	4	4	6	6	7	9	8,5	10,5	10,5	16,5	90,5	3072,5		
	Практика																
19.	Исполнительская практика	--	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	374		2-12 класс
20.	Педагогическая практика	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	34		
	Всего		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	12	408		

	ИТОГО	6,5	7	7,5	7,5	10,5	10,5	11,5	14	13,5	16,5	17,5	27	149,5	5076,5		
	Факультативы																
21.	Сочинение	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	1	3	102		
22.	Пение с домброй	--	--	--	--	1	1	1	1	1	1	1	1	8	272		5-12 класс
23.	Казахские фольклорные инструменты	--	--	--	--	1	1	1	1	1	1	1	1	8	272		5-12 класс
24.	Дополнительный духовой инструмент	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	1	3	102		10-12 класс7
25.	Ансамбли: домбыра, кобыз,кыл-кобыз, домра-прима, шертер, баян, аккордеон и др. казахские фольклорные инструменты.	--	--	--	--	2	2	2	2	2	2	2	2	16	544		
26.	Песенный вокал	--	--	--	--	--	--	1	1	1	1	1	1	6	204		7-12 класс
27.	Оркестры	--	--	--	--	--	--	--	1	1	1	1	1	5	170		8-12 класс

Специальность «Инструментальное исполнительство»

Специализация «Духовые и ударные инструменты»

№	Учебные	Начальное образование	Основное среднее образование	Общее среднее образование	Всего часов	Государственные экзамены проводя	Переводные и текущие экзамены
---	---------	-----------------------	------------------------------	---------------------------	-------------	----------------------------------	-------------------------------

п/п	предметы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Недельных	Годовых		
		Количество часов в неделю															
	Специальный цикл																
1.	Специальный инструмент	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	26	882	12 класс	1-11 класс
2.	Чтение нот с листа	--	--	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	--	--	--	--	--	2,5	85		
3.	Класс камерного ансамбля	--	--	--	--	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	4,5	153	12 класс	5-11 класс
4.	Оркестры	--	--	--	--	--	--	--	1	1	1	1	1	5	170		
5.	Методика преподавания	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	34		
6.	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	34		
	Всего	2	2	2,5	2,5	3	3	3	3,5	3,5	3,5	4,5	7	40	1358		
	Общетеоретическая подготовка																
7.	Сольфеджио	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	24	814	12 класс	4 , 9 класс
8.	Элем.теория музыки	--	--	--	--	--	--	--	2	--	--	--	--	2	68	8 класс	
9.	Гармония	--	--	--	--	--	--	--	--	1	2	2	3	8	272	12 класс	
10.	Гармония индив.	--	--	--	--	--	--	--	--	0,5	0,5	0,5	0,5	2	68		
11.	Основы джазовой гармонии и импровизации	--	--	--	--	--	--	1	1	1	1	1	2	7	238		
12.	Полифония	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	34		
13.	Анализ муз.произв.	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	2	2	68		
14.	Мировая музыкальная литература	--	--	--	1	2	2	2	2	2	2	2	3	18	612	11класс	10 класс

15.	Казахская музыкальная литература	--	--	--	--	1	1	1	1	1	2	2	2	11	374	12 класс	9 класс
16.	Слушание музыки	1	1	1	--	--	--	--	--	--	--	--	--	3	101		1-3 класс
17.	Обязательное фортепиано	1,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12,5	425	12 класс	1-11 класс
	Всего	4,5	4	4	4	6	6	7	9	8,5	10,5	10,5	16,5	90,5	3072,5		
	Практика																
18.	Исполнительская практика	--	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	374		2 -12 класс
19.	Педагогическая практика	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	34		
	Всего		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	12	408		
	Итого	6,5	7	7,5	7,5	10	10	11	13,5	13	15	16	25,5	142,5	4838.5		
	Факультативы																
20.	Сочинение	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	1	3	102		
21.	Общее дирижирование	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	1	3	102		12 класс
22.	Родственный инструмент	--	--	--	--	--	--	--	--	---	1	1	1	3	102		9-12класс
23.	Ансамбли духовых и ударных инструментов (по партитуре)	--	--	--	--	--	--	--	--	--	2	2	2	6	204		
24.	Клавишные инструменты (синтезатор)	--	--	--	--	--	--	1	1	1	--	--	--	3	102		7-12 класс
25.	Эстрадный ансамбль	--	--	--	--	--	--	2	2	2	--	--	--	6	204		8-12 класс

26	Песенный вокал	--	--	--	--	--	--	1	1	1	1	1	1	6	204		
27	Оркестры	--	--	--	--	--	--	--	1	1	1	1	1	5	170		
28	Казахский фольклорный инструмент	--	--	--	--	--	--	--	--	--	1	1	1	3	102		

Специальность «Музыкальное исполнительство эстрады»

№ п/п	Учебные предметы	Основное среднее образование					Общее среднее образование			Всего часов		Государственные экзамены проводятся в классах	Переводные и текущие экзамены проводятся в классах
		5	6	7	8	9	10	11	12	Недельных	Годовых		
		Количество часов в неделю											
	Специальный цикл												
1.	Специальный инструмент	2	2	2	2	2	2	3	3	18	612	12 класс	5-11 класс
2.	Импровизация и чтение нот с листа	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	--	--	--	2,5	85		
3	Класс камерного ансамбля	--	--	--	--	--	0,5	0,5	1	2	68	12 класс	10-12 класс
4.	Методика преподавания	--	--	--	--	--	--		1	1	34		
5	Оркестры	--	--	--	--	--	1	1	1	3	102		
6.	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка	--	--	--	--	--	--	--	1	1	34		
7	Обязательное фортепиано	1	1	1	1	1	1	1	1	8	272	12 класс	5-11 класс
	Всего	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	4,5	5,5	8	35,5	1207		
	Общетеоретическая подготовка												
8.	Сольфеджио	2	2	2	2	2	2	2	2	16	544	12 класс	9 класс
9	Элементарная теория музыки	--	--	--	2	--	--	--	--	2	68	8 класс	
10	Гармония	--	--	--	--	1	2	2	3	8	272	12 класс	

11.	Гармония индив.(джазовая)	--	--	--	--	0,5	0,5	0,5	0,5	2	68		
12	Полифония	--	--	--	--	--	--	--	1	1	34		
13.	Анализ музыкальных произведений	--	--	--	--	--	--	--	2	2	68		
14	Мировая музыкальная лит-ра	2	2	2	2	2	2	2	3	17	578	11 класс	10 класс
15.	Казахская музыкальная лит-ра	1	1	1	1	1	2	2	2	11	374	12 класс	9 класс
16.	Основы джазовой гармонии и импровизации	--	--	1	1	1	1	1	2	7	238		
	Всего	5	5	6	8	7,5	9,5	9,5	15,5	66	2244		
	Практика												
17.	Исполнительская практика	1	1	1	1	1	1	1	1	8	272	--	5-12 класс
18.	Педагогическая практика	--	--	--	--	--	--	--	1	1	34	--	
19	Концертмейстерская практика	--	--	--	--	1	--	1					
	Всего	1	1	1	1	1	1	1	2	9	306		
	Итого	9,5	9,5	10,5	12,5	13	15	17	25,5	112,5	3825		
	Факультативы												
20	Сочинение	--	--	--	--	--	1	1	1	3	102		
21	Дополнительный духовой инструмент	--	--	--	--	--	1	1	1	3	102		10-12 классы
22.	Клавишный инструмент синтезатор	--	--	--	--	--	2	2	2	6	204		.
23	Фортепианный ансамбль	2	2	2	2	2	--	--	--	10	340		
24.	Эстрадный ансамбль	--	--	--	--	--	2	2	2	6	204		7-12классы
25	Песенный вокал	--	--	1	1	1	1	1	1	6	204		
26	Оркестры	--	--	--	--	--	1	1	1	3	102		

Специальность «Хоровое дирижирование»

№		Основное среднее образование	Общее среднее образование	Всего часов	Гос уда рст вен	Пе рев одн ые
---	--	------------------------------	---------------------------	-------------	--------------------------	------------------------

[illegible]

18.	Практическая работа с хором	--	--	--	--	--	--	--	1	1	34	12 класс	
19.	Метод. и прак. сольфеджио	--	--	--	--	--	--	--	2	2	68		
	Всего	--	--	--	--	--	--	--	3	3	102		
	Итого	10	10	11	14	13,5	15	17	28	118,5	4029		
	Факультативы												
21.	Вокальные ансамбли	--	--	--	--	--	1	1	1	3	102		
22.	Дополнительный духовой инструмент	--	--	--	--	--	1	1	1	3	102		10-12 классы
23.	Сочинение	--	--	--	--	--	1	1	1	3	102		
24.	Песенный вокал	1	1	1	1	1	1	1	1	8	272		7-12 класс
25.	Хоровой класс	2	2	2	2	2	2	2	2	16	544		

Специальность «Теория и история музыки»

№ п/п	Учебные предметы	Общее среднее образование				Всего часов		Государствен ные экзамены проводятся в классах	Переводные и текущие экзамены проводятся в классах
		9	10	11	12	Недельн ых	Годовых		
		Количество часов в неделю							
	Специальный цикл								
1.	Сольфеджио	2	2	2	2	8	272	12 класс	9-11 класс
2.	Гармония	2	2	2	3	9	306	12 класс	10-11 класс
3.	Гармония индивидуальная	0,5	0,5	0,5	1	2,5	85		
4.	Анализ муз.произведений	--	--	1	1	2	68		
5.	Полифония	--	--	--	1	1	34		
6.	Мировая музыкальная литература	4	4	4	4	16	544	12 класс	10-11 класс
7.	Казахская музыкальная литература	2	2	2	2	8	272	12 класс	9-11 класс

8.	Методика преподавания муз.теор. дисциплин	--	--	--	2	2	68		
9.	Основы джазовой гармонии и импровизации	1	2	2	2	7	238		
10.	Обязательное фортепиано	2	2	2	2	8	272	12 класс	9-11 класс
	Всего	13,5	14,5	15,5	20	63,5	2159		
	Практика								
11.	Письменная работа по муз.литературе (реферат)	--	1	1	1	3	102		
12.	Лекторская практика	--	--	1	1	2	68		
13.	Музыкальная критика	--	--	--	1	1	34		
14.	Пед.практика по муз.теорет.дисциплин.	--	--	--	1	1	34		
	Всего	--	1	2	4	7	238		
	Итого	13,5	15,5	17,5	24	70,5	2397		
	Факультативы								
16.	Сочинение		1	1	1	3	102		
17.	Инструментоведение		1	1	1	3	102		
18.	Дополн. духовой инструмент		1	1	1	3	102		
19.	Песенный вокал	1	1	1	1	4	136		9-12 классы

Специальность «Композиция»

№ п/п	Учебные предметы	Общее среднее образование				Всего часов		Государственные экзамены проводятся в классах	Переводные и текущие экзамены проводятся в классах
		9	10	11	12	Недельных	Годовых		
		Количество часов в неделю							
	Специальный цикл								
1.	Сочинение (композиция)	1	2	2	2	7	238	12 класс	10-11 класс

2.	Сольфеджио	2	2	2	2	8	272	12 класс	10-11 класс
3.	Гармония	2	2	2	3	9	306	12 класс	10-11 класс
4.	Гармония индивидуальная	0,5	0,5	0,5	1	2,5	85		
5.	Анализ муз.произведений	--	--	1	1	2	68		
6.	Полифония	--	--	--	1	1	34		
7.	Мировая музыкальная литература	2	2	4	4	12	408	12 класс	10-11 класс
8.	Казахская музыкальная литература	2	2	2	2	8	272	12 класс	9-11 класс
9.	Методика преподавания муз.теор. дисциплин	--	--	--	2	2	68		
10.	Основы джазовой гармонии и импровизации	2	2	2	2	8	272		
11.	Обязательное фортепиано	2	2	2	2	8	272	12 класс	9-11 класс
	Всего	13,5	14,5	17,5	22	67,5	2295		
	Практика								
12.	Педагогическая практика по музыкально – теоретическим дисциплин.	--	--	--	1	1	34		
	Всего	--	--	--	1	1	34		
	Итого	13,5	14,5	17,5	23	68,5	2329		
	Факультативы								
13.	Инструментоведение		1	1	1	3	102		
14.	Дополнительный духовой инструмент		1	1	1	3	102		10-12 класс
15.	Песенный вокал	1	1	1	1	4	136		9-12 класс