

**Бекітемін:**



КР МАМ Мәдениет Комитеттің  
«К. Байсейітова атындағы дарынды  
балаларға арналған РММОМИ» РММ  
директоры

Абдрашев Б.Т.  
2023 ж.

**Дарынды балаларға арналған мамандандырылған  
музыкалық орта мектеп оқушылары – Қазақстанның  
жас орындаушыларының XII респубикалық  
байқауы туралы  
Ережесі**

**1. Жалпы ережелер**

1.1. Қазақстанның жас орындаушыларының – ҚР дарынды балаларға арналған мамандандырылған орта музыка мектептерінің оқушыларының XII Республикалық байқауы (әрі қарай Байқау) туралы осы ереже Қазақстан Республикасының Конституциясына, "Білім туралы" 2007 жылғы 27 шілдедегі № 319-III Заңына, "Мәдениет туралы" 2006 жылғы 15 желтоқсандағы № 207 Заңына, Қазақстан Республикасы Президентінің 2021 жылғы 01 қыркүйектегі Жолдауына, Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің 2011 жылғы 07 желтоқсандағы № 514 бұйрығына, Республика Мәдениет министрлікінің 2011 жылғы 31 наурыздағы № 56 бұйрығымен және де нормативтік құқықтық актілермен бекітілген Қазақстан Республикасы Мәдениет және спорт министрлігінің респубикалық байқаулары мен фестивальдерін өткізуудің үлгілік қағидаларына сәйкес әзірленді.

1.2. Осы ереже ҚР мамандандырылған музыкалық орта мектептері оқушыларының орындаушылық шеберлік бойынша респубикалық байқауға қатысуын және оны ұйымдастыру тәртібін реттейді.

1.3. Осы ереже Байқаудың мақсаттары мен міндеттерін, ұйымдастыру-әдістемелік қамтылуын, тәртібі мен қаржыландыруын, сондай-ақ женімпаздары мен жұлдегерлерін (лауреаттарын) анықтау тәртібін белгілейді.

1.4. Байқаудың ұйымдастырушылары Қазақстан Республикасының Мәдениет және ақпарат министрлігі қолдауымен ҚР Мәдениет және ақпарат министрлігі Мәдениет комитетінің «Күләш Байсейітова атындағы дарынды балаларға арналған Республикалық мамандандырылған музыкалық орта мектеп-интернаты» РММ болып табылады.

**2. Мақсаттары мен міндеттері**

2.1. Қазақстан мектептерінің мамандандырылған музыкалық оқытудың міндеттерін іске асыру, стратегиялық даму индикаторларын орындау, педагогтер ұжымының жұмыс нәтижелілігінің көрсеткіштеріне қол жеткізу.

2.2. Оқытудың түрлі деңгейлерінде музыкаға дарынды балалардың шығармашылық дамуы, жас музыканктардың кәсіби орындаушылық дағдыларын қалыптастыру бойынша жұмыс формаларын іске асыру, отандық және әлемдік музыкалық білім беру саласындағы білімдерін жетілдіру.

2.3. Мектептердің оқушылары арасында талантты, перспективалық орындаушыларды анықтау, олардың орындаушылық шеберлігінің деңгейін көтеру, өзіндік дамуы мен өзін көрсете білуі үшін жағдай жасау, сахналық мәдениетті қалыптастыру, музыка енерінің

үздік үлгілері мысалында байқау қатысушыларының музикалық талғамы мен стильді сезінуін тәрбиелеу және дамыту;

2.4. Оқушылардың орындаушылық шеберлігін жетілдіру, музикалық дарынды балалардың кәсіби және шығармашылық дамуы, республиканың дарынды жастарын қолдау, Қазақстанның музикалық өнерін насиҳаттау.

### **3. Байқауды өткізу шарттары**

- 3.1. Конкурс көктемгі демалыс күндері 2024 жылғы 21 мен 29 наурыз аралығында (20 наурыз қатысушылардың келуі, 29 наурыз байқаудың салтанатты жабылуы және қатысушылардың қайтуы) «Күләш Байсейітова атындағы дарынды балаларға арналған Республикалық мамандандырылған музикалық орта мектеп-интернаты» РММ базасында оффлайн форматында өткізіледі (Алматы қаласы, Байзақов көшесі, 304).
- 3.2. Байқауға КР дарынды балаларға арналған мамандандырылған музикалық орта мектептерінің оқушылары қатысады.
- 3.3. КР Дарынды балаларға арналған мамандандырылған музикалық орта мектеп оқушылары – Қазақстанның жас орындаушыларының XII республикалық байқауы төмендегі мамандықтар бойынша өткізіледі:
  - **Ішекті аспаптар** (скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа)
  - **Халық аспаптары** (домбыра-тенор, домбыра-прима, шертер, бас домбыра, қобыз-прима, қыл кобыз, баян, аккордеон, классикалық гитара)
- 3.4. Байқау кіші, орта және ересектер топтарында өткізіледі.

#### **«Ішекті аспаптар» номинациясында:**

##### **Скрипка:**

- 1) кіші топ –12 жас қоса есептелген
- 2) орта топ - 13 - 15 жас қоса есептелген
- 3) ересектер тобы - 16 - 19 жас қоса есептелген

##### **Виолончель:**

- 1) кіші топ – 13 жас қоса есептелген
- 2) орта топ - 14 - 16 жас қоса есептелген
- 3) ересектер тобы- 17 - 19 жас қоса есептелген

##### **Альт:**

- 1) орта топ - 13 - 15 жас қоса есептелген
- 2) ересектер тобы– 16 -19 жас қоса есептелген

##### **Контрабас:**

- 1) кіші топ – 13 жас қоса есептелген
- 2) орта топ - 14 - 16 жас қоса есептелген
- 3) ересектер тобы- 17 - 19 жас қоса есептелген

##### **Арфа:**

- 1) кіші топ – 9 - 11 жас қоса есептелген
- 2) орта топ – 12-14 жас қоса есептелген
- 3) ересектер тобы – 15-19 жас қоса есептелген

#### **«Халық аспаптары» номинациясында:**

##### **Домбыра-тенор:**

- 1) кіші топ – 9 - 12 жас қоса есептелген

- 2) орта топ - 13 - 15 жас қоса есептелген
- 3) ересектер тобы - 16 - 19 жас қоса есептелген

**Домбыра-прима (шертер):**

- 1) кіші топ – 9- 12 жас қоса есептелген
- 2) орта топ - 13 - 15 жас қоса есептелген
- 3) ересектер тобы- 16 - 19 жас қоса есептелген

**Көбязь:**

- 1) кіші топ – 9-12 жас қоса есептелген
- 2) орта топ - 13 - 15 жас қоса есептелген
- 3) ересектер тобы - 16 - 19 жас қоса есептелген

**Қыл көбязь:**

- 1) кіші топ – 9-12 жас қоса есептелген
- 2) орта топ - 13 - 15 жас қоса есептелген
- 3) ересектер тобы - 16 - 19 жас қоса есептелген

**Баян-аккордеон:**

- 1) кіші топ – 9-12 жас қоса есептелген
- 2) орта топ - 13 - 15 жас қоса есептелген
- 3) ересектер тобы - 16 - 19 жас қоса есептелген

**Классикалық гитара:**

- 1) кіші топ – 12 жасқа толмағандар мен толғандар
- 2) орта топ – 13-15 жас қоса есептелген
- 3) ересектер тобы– 16-19 жас қоса есептелген

**3.5. Қатысушылардың жасы ағымдағы жылдың 2024 жылдың 20 наурызына дейін анықталады.**

**3.6. Байқау қатысушыларының өтінімде көрсетілген өнер көрсету тәртібі мен бағдарламасы өзгертуілмейді.**

**3.7. Республикалық конкурс қатысушыларының саны тәртіптемеге сәйкес белгіленеді – білім беру үйімінің әр жастағы тобынан аспаптар бойынша екі қатысушыдан аспауы тиіс. Бұдан алдын өткен республикалық конкурста Гран-при немесе бірінші орын алған білім беру үйімдары сол номинациясы мен жас тобы бойынша үш қатысушы жіберуге құқылы. Алдын өткен Қазақстанның жас орындаушылары республикалық конкурсында Гран-при және I орын алған оқушылар байқауға қатысуға жіберілмейді.**

**3.8 Байқау өткізілетін жерге барап жолда, оны өткізу кезінде және тұрғылықты жеріне қайтар жолда байқауға қатысушылардың өмірі мен денсаулығы үшін толығымен жауапкершілік жетекшілеріне жүктеледі. Жетекшілерін тиісті білім беру органдары тағайындалады.**

**3.9. Іс-сапар кезінде оқушылармен бірге жүретін педагогтар мен концертмейстерлердің жалақысы сақталады.**

**3.10. Оқушылары республикалық байқаудың женімпаздары, жүлдегерлері (лауреаттары) атанған педагогтар мен концертмейстерлер грамоталармен марапатталады.**

**4. Байқауды өткізу тәртібі**

**4.1. Байқауға қатысушылардың келуі 20 наурыз 2024 ж. Байқаудың ашылуы 21 наурыз 2024 ж. Байқауға қатысушылардың тыңдалуы 21-27 наурыз 2024 ж. Байқаудың салтанатты жабылуы 29 наурыз 2024 ж.**

- 4.2. Байқаудың барлық турлары көпшілік алдында өтеді.
- 4.3. 2-турға 1-турдан өткен байқау қатысушылар жіберіледі.
- 4.4. Барлық шығармалар жатқа орындалады.
- 4.5. Шығармаларды орындау тәртібін байқауға қатысушылар өздері белгілейді.
- 4.6. Байқауға қатысушылар дайындық сыныптарымен қамтамасыз етіледі.
- 4.7. Қазылар алқасы байқау ашылу салтанатында жарияланады.
- 4.8. 1 турдың байқау тыңдауларының нәтижелері сол күні, ал қорытындысы – 29 наурызда байқаудың жабылу салтанатында жарияланады.
- 4.9. Ұйымдастыру комитеті сөз сөйлеуді таратуға, жазуға және таратуға құқылы конкурсқа қатысушылар.
- 4.10. Қатысуға өтінімдер 2024 жылғы 7 наурызды қоса алғанға дейін қабылданады.

## 5. Өтінімдерді беру тәртібі

Өтінімдер 2024 жылғы 7 наурызға дейін (қоса алғанда) электрондық поштаға жіберілуі тиіс:

baysa\_konkurs\_strunni@mail.ru  
baysa\_konkurs\_narodniki@mail.ru

**Күжаттар топтамасы толық болмаған жағдайда өтінімдер қабылданбайды.**

**07.03.2024 жылдан кейін өтінімдер қабылданбайды.**

**Байқауға қатысушылардың қүжаттар тізімі:**

- қатысушының өтінімі мен сөз сөйлеу бағдарламасының толтырылған бланкісі (электрондық түрде, World форматында). Өтінім нысаны қоса беріледі (Қосымша)
- оку орнынан анықтама (электрондық түрде)
- туу туралы күәліктің, жеке күәліктің немесе паспорттың және СТН (электрондық түрде) көшірмесі. Байқауға қатысушының, педагог пен концертмейстердің тегі, аты және әкесінің аты (бар болса) жеке басын күәландыратын құжат бойынша нақты толтырылуы тиіс.
- 10x15 фотосурет (электронды түрде, JPG форматында).

**Ұйымдастыру комитетінің мекенжайы**

050040 Қазақстан Республикасы, Алматы қ., Байзақов к-си, 304.

Мектеп сайты: <http://baiseitovaschool.skom.kz>

**Анықтама телефоны: 8-727-394-96-05-Сурапбергенова Светлана Алмабаевна**

## 6. Қазылар алқасының жұмысы

6.1. Қазылар алқасы алдынғы қатарлы танымал мамандар - музыканнтар мен педагогтерден тұрады.

6.2. Қазылар алқасының құқықтары:

- кейбір дипломдарды тағайындауға;
- республикалық конкурстың I турында өнер көрсеткені үшін грамоталар беруге;
- үздік педагогтер мен концертмейстерлерді дипломдармен марапаттауға;
- асқан шеберлігі, музыкалық қабілеті, Қазақстан композиторларының шығармаларын үздік орындағаны үшін, жеңіске деген ынталасы үшін және т.б. арнайы сыйлықтар тағайындауға;

6.3. Қазылар алқасының шешімдері соңғы және қайта қарастырылмайды.

## **7. Марапаттау**

7.1. Байқау жеңімпаздары I, II, III дәрежелі дипломдармен және Бас жүлдемен марапатталады..

7.2. Мемлекеттік және қоғамдық үйымдар, фирмалар мен жеке тұлғалар байқаудың Үйымдастыру комитетімен келісе отырып, олардың тілектеріне сәйкес берілетін басқа да арнайы сыйлықтар тағайындалуы мүмкін.

## **8. Байқауды қаржыландырылуы**

8.1. Республикалық конкурсқа қатысушылардың екі жаққа да жол жүруіне, тұруына және тاماқтануына ақы төлеу жіберуші Тараптың есебінен жүзеге асырылады.

8.2. Қатысушылар байқауға келген кезде 10 000 теңге мөлшерінде кіру жарнасын төлейді.

**8.3. Байқауға қатысушылардың, олардың педагогтері мен концертмейстерлерінің мектеп жанындағы интернатта тұруы үшін байқау өткізу уақытына орындар берілмейді.**