

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ
ХII Республиканского конкурса
молодых исполнителей Казахстана – учащихся средних
специализированных музыкальных школ для одаренных детей РК
(21-29 марта 2024 г.)

СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

СКРИПКА

Младшая группа (до 12 лет включительно)

I тур

1. Один из этюдов: Р.Крейцер, Ш.Данкля, Ж.Ф.Мазас, П.Роде.
2. Старинная соната 2 части.
3. Virtuозная пьеса.

II тур

1. Пьеса композиторов Казахстана.
2. Концерт I или II, III части.

Средняя группа (13-15 лет включительно)

I тур

1. Один из каприсов: П.Роде, Ш.Данкля, Я.Донт, Г.Венявский.
2. Г.Телеман – 12 фантазий для скрипки соло. Две разнохарактерные части.
3. Virtuозная пьеса.

II тур

1. Пьеса композиторов Казахстана.
2. Концерт 1 или II-III ч.

Старшая группа (16-19 лет включительно)

I тур

1. И.С.Бах: Сонаты и партиты для скрипки solo - две разнохарактерные части из партиты №2, 3 (Прелюдия из партиты E-dur исполняется отдельно). Сицилиана и Престо из Сонаты соль минор
2. Один из каприсов: Г.Венявский, Н.Паганини.
3. В.А.Моцарт: 1 часть с каденцией одного из концертов №3, 4, 5 (G-dur, D-dur, A-dur).
4. Пьеса композиторов Казахстана.

II тур

1. Virtuозная пьеса.
2. Концерт – I или II и III ч.

АЛЬТ

Средняя группа (13-15 лет включительно)

I тур

1. Один из этюдов: Р.Крейцер, Ф.А.Хофмайстер.
2. Старинная соната: 2 разнохарактерные части.
3. Virtuозная пьеса.

II тур

1. Пьеса композиторов Казахстана.
2. Концерт - I или II, III части.

Старшая группа (16-19 лет включительно)

I тур

1. Один из этюдов или каприсов: Ф.А.Хофмайстер, Р.Крейцер, Б.Кампаньоли, И.Палашко.
2. Полифония (по выбору):
 - И.С.Бах: сюиты для альты № 1, 2, 3 - Прелюдия или 2 разнохарактерные части;
 - М.Регер: 3 сюиты - 2 разнохарактерные части;
 - И.С.Бах: Сонаты и партиты для скрипки solo - две части из партиты №2, 3 (Прелюдия из партиты E-dur исполняется отдельно);
 - Virtuозная пьеса.

II тур

1. Пьеса композиторов Казахстана.
2. Концерт I или II, III части.

ВИОЛОНЧЕЛЬ

Младшая группа (до 13 лет включительно)

I тур

1. Этюд.
2. Кантиленная пьеса.
3. Virtuозная пьеса.

II тур

1. Пьеса композиторов Казахстана.
2. Концерт I или II- III части или концертино I или II- III части.

Средняя группа (14-16 лет включительно)

I тур

1. Этюд.
2. Virtuозная пьеса.
3. Старинная соната (Л.Боккерини, Ж.Бреваль, Ф.Франкёр, К.Тессарини, А.Капорале)- две разнохарактерные части

II тур

1. Пьеса композиторов Казахстана.
2. Концерт I или II- III части.

Старшая группа (17-19 лет включительно)

I тур

1. Один из каприсов – Пиатти, Франком, Поппер.
2. И.С.Бах – две части из сюит для виолончели соло.
3. Концерты: И.Гайдна C-dur, D-dur I или II-III части.
4. Virtuозная пьеса.

II тур

1. Пьеса композиторов Казахстана.
2. Концерт I или II-III части.

КОНТРАБАС

Младшая группа (до 13 лет включительно)

I тур

1. Этюд.
2. Кантиленная пьеса.
3. Virtuозная пьеса.

II тур

1. Пьеса композиторов Казахстана.
2. Концерт для виолончели Вивальди (C-dur) I ч. и другие концерты

Средняя группа (14 -16 лет включительно)

I тур

1. Этюд.
2. Virtuозная пьеса.
3. Старинная соната 2 части.

II тур

1. Пьеса композиторов Казахстана.
2. Концерт I или II –III части.

Старшая группа (17-19 лет включительно)

I тур

1. И.С.Бах – две части из сюит №1 или №2 для виолончели соло.
2. Старинная соната 2 части.
3. Virtuозная пьеса.

II тур

1. Пьеса композиторов Казахстана.
2. Концерт I или II- III части (классический)
(Д.Драгонетти, Ф.А.Хоффмайстер, В.Пихль, И.Б.Ванхаль).

АРФА

Младшая группа (9-11 лет включительно)

I тур

1. Этюд
2. Пьеса композитора арфиста.

II тур

1. Сонатина или Вариации
2. Пьеса кантиленного характера

Средняя группа (12-14 лет включительно)

I тур

1. Этюд
2. Пьеса композитора арфиста.

II тур

1. Крупная форма: Соната (1 ч. или 2-3 чч.), Концерт (1 ч. или 2-3 чч.), Вариации.
2. Пьеса кантиленного характера.

Старшая группа (15-19 лет включительно)

I тур

1. Этюд
2. Пьеса композитора арфиста.

II тур

1. Крупная форма: Соната (1 ч. или 2-3 чч.), Концерт (1 ч. или 2-3 чч.), Вариации, Фантазия или Каприс.
2. Пьеса кантиленного характера.

ХАЛЫҚ АСПАПТАР

ДОМБЫРА-ТЕНОР НОМИНАЦИЯСЫ

Кіші топ (9-12 жас)

1. Фортепиано сүйемелдеуімен орындалатын бір шығарма (қалауы бойынша)
2. Қалауы бойынша төкпе немесе шертпе күй
3. Таңдауы бойынша міндетті күйлер (Құрманғазы «Ақсақ киік», Дина «8-Март», Қойшыбаев «Жастар»)

Орта топ (13-15 жас)

I кезең

1. Қазақ композиторларының шығармасы (Фортепиано сүйемелдеуімен)
2. Шертпе күй таңдауы бойынша (Сүгір «Бес жорға» Б.Ысқақов «Төлеген толғаулары» кітабындағы нұсқасы бойынша, Тәттімбет «Қосбасар» 5-түрі Б.Ысқақов «Сарыарқа саздары» кітабындағы нұсқасы бойынша)
3. Төкпе күй (қалауы бойынша)

II кезең

1. Шет ел композиторларының бір шығармасы (Фортепиано сүйемелдеуімен)
2. Шертпе күй (қалауы бойынша)
3. Төкпе күй таңдауы бойынша міндетті күйлер (Сейтек «Торы ат», А.Жайымов «Шаттанамын», Дина «Байжұма»)

Үлкен топ (16-19 жас)

I кезең

1. Қазақ композиторларының күрделі формадағы шығарма (Фортепиано сүйемелдеуімен)
2. Шертпе күй (Т.Момбеков «Інілеріме»- Б.Ысқақов «Төлеген толғаулары» кітабындағы нұсқасы бойынша, Байжігіт «Бөкен жарғақ», Мүкей «Қосбасар» М.Әбуғазы «Шығыстың шыңырау күйлері» кітабындағы нұсқасы бойынша) таңдауы бойынша бір күй
3. Сыр, Маңғыстау немесе Қазанғап күйлерінен таңдауы бойынша бір күй
4. Құрманғазы «Төремұрат» -міндетті

II кезең

1. Шет ел композиторларының күрделі формадағы шығарма (Фортепиано сүйемелдеуімен)
2. Шертпе күй (Қаратау, Жетісу немесе Алтай Тарбағатай күйлерінен таңдауы бойынша бір күй)
3. Қазіргі заман композиторларынан таңдауы бойынша бір күй
4. Дина «Домалатпай» -міндетті

ДОМРА-ПРИМА НОМИНАЦИЯСЫ

Кіші топ (9-12 жас)

1. Шет ел композиторларының шығармалары
2. Қазақстан, халық композиторларының шығармалары
3. Таңдауы бойынша виртуозды шығарма

**Орта топ
(13-15жас)**

I кезең

1. Күмісбеков - Концерттік «Вальс»
2. Таңдауы бойынша шет ел композиторларының шығармалары
3. Таңдауы бойынша виртуозды шығарма

II кезең

1. Цыганков – Орындаушының таңдауы бойынша бір шығарма
2. Таңдауы бойынша Қазақстан композиторларының шығармалары
3. Күрделі формадағы шығарма

**Үлкен топ
(16-19жас)**

I кезең

1. Цыганков- орындаушының таңдауы бойынша
2. Шет ел композиторларының шығармалары
3. Брусилоский- «Қыз Жібек» операсынан «Шашу»

II кезең

1. Таңдауы бойынша шет ел композиторларының шығармалары
2. Таңдауы бойынша Қазақстан композиторларының шығармалары
3. Шишаков – Концерт

ШЕРТЕР НОМИНАЦИЯСЫ

**Кіші топ
(9-12жас)**

1. Шет ел композиторларының шығармалары
2. Қазақстан, халық композиторларының шығармалары
3. Таңдауы бойынша виртуозды шығарма

**Орта топ
(13-15жас)**

I кезең

1. Қазақтың халық күйі «Ой толғауы» (міндетті түрде)
2. Таңдауы бойынша шет ел композиторларының шығармасы
3. Таңдауы бойынша виртуозды шығарма

II кезең

1. Д.Даккен «Кукушка» (міндетті түрде)
2. Қазақстан композиторлары немесе қазақ халық композиторының шығармасы
3. Күрделі формадағы шығарма

**Үлкен топ
(16-19жас)**

I кезең

1. А.Жайымов «Концерттік пьеса» (міндетті түрде)
2. Таңдауы бойынша шет ел композиторларының шығармасы
3. Таңдауы бойынша виртуозды шығарма

II кезең

- 1.Қ.Ахмедьяров –«Қосбасар» (міндетті түрде)
2. Таңдауы бойынша шет ел композиторларының шығармасы
3. Күрделі формадағы шығарма

БАС-ДОМБЫРА НОМИНАЦИЯСЫ

**Үлкен топ
(16-19жас)**

I кезең

- 1.Тәттімбет «Қосбасар» (міндетті түрде)
2. Таңдауы бойынша шет ел композиторларының шығармасы
3. Таңдауы бойынша виртуозды шығарма

II кезең

1. Арутюнян «Экспромт» (міндетті түрде)
2. Таңдауы бойынша шет ел композиторларының шығармасы
3. Күрделі формадағы шығарма

ЫСҚЫШТЫ АСПАПТАР

ҚОБЫЗ ПРИМА НОМИНАЦИЯСЫ

**Кіші топ
(9-12 жас)**

- 1.М.Әубәкіров «Бала гүлім» (міндетті түрде).
- 2.Виртуоздық бір шығарма.
- 3.Күрделі формадағы шығарма (концерт-I бөлімі немесе II,III бөлімдері).

**Орта топ
(13-15 жас)**

I кезең

- 1.Қобызға өңделген күй (сайыскердің таңдауы бойынша)
- 2.Р.Глиэр «Романс» (міндетті түрде).
3. Таңдауы бойынша виртуоздық бір шығарма.

II кезең

- 1.С.Шабельский «Элегия» (міндетті түрде)
2. Күрделі формадағы шығарма (концерт-I бөлім немесе II,III бөлімдері).

**Үлкен топ
(16-19жас)**

I кезең

1. Қобызға өңделген күй (сайыскердің таңдауы бойынша)
- 2.Mrs.H.H.A. Beach. «Romance» (міндетті түрде).
3. Таңдауы бойынша виртуоздық бір шығарма.

II кезең

- 1.К.Мусин «Прелюдия» (міндетті түрде)
- 2.Күрделі формадағы шығарма (концерт-I бөлім немесе II,III бөлімдері)

ҚЫЛ ҚОБЫЗ НОМИНАЦИЯСЫ

Кіші топ (9-12 жас)

1. Фортепиано сүйемелдеуімен орындалатын шетел немесе Қазақстан композиторларының шығармасы. (шағын пьеса)
2. Шәркен «Шәркен» немесе Ықылас «Қаншайым» күйлері (міндетті түрде)
3. Қалау бойынша Қорқыттың 1 күйі

Орта топ (13-15 жас)

I кезең

1. Қазақстан композиторларының қобызға арналған шығармасы. (шағын пьеса)
2. Баубек – «Қоңыржай» (Қ. ӘбенOVтың орындауындағы нұсқасы), (міндетті түрде)
3. Қалау бойынша домбыра күйі

II кезең

1. Қалау бойынша шетел композиторларының шығармасы (шағын пьеса)
2. Ықылас – «Ықылас» («Мәңгілік сарын» күйтабағындағы нұсқасы) (міндетті түрде)
3. Қалау бойынша қобыз күйі

Үлкен топ (16-19 жас)

I кезең

1. Фортепиано сүйемелдеуімен орындалатын шетел немесе Қазақстан композиторының шығармасы. (шағын пьеса)
2. Ықылас «Жез киік» 2-ші түрі («мәңгілік сарын ұнтаспасындағы нұсқа), (міндетті түрде)
3. Қалау бойынша Ықылас Дүкенұлының репертуарынан 1 күй

II кезең

1. Шетел композиторларының *курдели* құрылымдағы шығарма
2. Ж. Қаламбаев «Марш» » (міндетті түрде)
3. Қалауы бойынша қобыз күйі

НОМИНАЦИЯ «БАЯН И АККОРДЕОН»

МЛАДШАЯ ГРУППА (9 - 12 лет включительно)

1. Полифоническое произведение
2. Произведение по выбору участника
3. Произведение на тему казахской народной музыки (из списка обработок для баяна Д.Туякбаева) по выбору
4. Virtuозное произведение

СРЕДНЯЯ ГРУППА (13-15 лет включительно)

I тур

1. Полифоническое произведение. (Обязательно с фугой)
2. Произведение по выбору участника
3. Virtuозное произведение

II тур

1. Обработка на кюй Курмангазы «Балбрауын». Обработка О.Абдуллаева
2. Оригинальное произведение написанное для баяна или аккордеона
3. Оригинальное произведение крупной формы

СТАРШАЯ ГРУППА (16-19 лет включительно)

I тур

1. Полифоническое произведение (фуга не менее 3-х голосов)
2. Оригинальное произведение написанное для баяна или аккордеона
3. Виртуозное произведение

II тур

1. Одна из обработок на казахские кюи А.М. Гайсина (Адай, Байжума, Туркмен кюй). По выбору участника
2. Произведение написанное в стиле композиторов эпохи Барокко (Д.Скарлатти, Ф.Куперен, Ж.Ф.Рамо, Л.К.Дакен и т.д.)
3. Оригинальное произведение крупной формы

НОМИНАЦИЯ «КЛАССИЧЕСКАЯ ГИТАРА»

МЛАДШАЯ ГРУППА (9 - 12 лет включительно)

1. Произведение по выбору участника
2. Произведение на тему казахской народной музыки
3. Произведение на кантилену

СРЕДНЯЯ ГРУППА (13-15 лет включительно)

I тур

1. Полифоническое произведение.
2. Произведение по выбору участника
3. Виртуозное произведение

II тур

1. Обработка, переложение казахской музыки.
2. Оригинальное произведение написанное для гитары
3. Оригинальное произведение крупной формы

СТАРШАЯ ГРУППА (16-19 лет включительно)

I тур

1. Полифоническое произведение (фуга, две части из сюиты)
2. Оригинальное произведение, написанное для гитары
3. Виртуозное произведение

II тур

1. Одна из обработок на казахские темы по выбору участника
2. Произведение, написанное в стиле композиторов эпохи Барокко (лютневых композиторов, Д.Скарлатти, и т.д.)
3. Оригинальное произведение крупной формы